

ALLEMANDE

pour orchestre à cordes (ou pour 2 violons, alto et violoncelle)

d'après Tylman SUSATO (1500-1564)

Violon 1
Violon 2
Alto
Violoncelle et contrebasse

5

9

13

En accompagnement, on pourra ajouter un tambourin :

VIOLON 1

ALLEMANDE

pour ensemble de cordes (ou pour 2 violons, alto et violoncelle)

d'après Tylman SUSATO (1500-1564)

mf

5

p

9

mf

13

f

En accompagnement, on pourra ajouter un tambourin : ♩ ♪ ♪

VIOLON 2

ALLEMANDE

pour ensemble de cordes (ou pour 2 violons, alto et violoncelle)

d'après Tylman SUSATO (1500-1564)

mf

5

p

9

mf

13

f

En accompagnement, on pourra ajouter un tambourin : ♩ ♩ ♩

ALTO

ALLEMANDE

pour ensemble de cordes (ou pour 2 violons, alto et violoncelle)

d'après Tylman SUSATO (1500-1564)

mf

5


p

9

mf

13

f

En accompagnement, on pourra ajouter un tambourin : 

VIOLONCELLE

ALLEMANDE

pour ensemble de cordes (ou pour 2 violons, alto et violoncelle)

d'après Tylman SUSATO (1500-1564)

mf

5


p

9

mf

13

f

En accompagnement, on pourra ajouter un tambourin : 

CONTREBASSE

ALLEMANDE

pour ensemble de cordes

d'après Tylman SUSATO (1500-1564)

5

9

13

En accompagnement, on pourra ajouter un tambourin : 